

Lichtenthal-Quartett

Katrin Ebert
Zsuzsanna Hodasz
Bettina Weber
Lydia Blum

Ensembles der Offenbacher Kantorei

Improvisation:

Maike Henningsen, Johan La Gro, Inge Sentker, Wilfried Wember

Choräle:

Sabine Harer, Uta Heilmann, Andreas Nagel, Gotthard von Hülsen

Gregorianik:

Charlotte Buri, Rosi Chelius, Martina Kress, Renate Theiß,

Bettina Strübel – musikalische Leitung

Pfarrer i.R. Wilhelm Wegner – Liturgie

Mozart / Lichtenthal Introitus
Kyrie

Improvisation zum Introitus „Requiem aeternam“

Votum, Gebet und Lesung

Mozart / Lichtenthal Sequenz
Dies irae
Tuba mirum
Rex tremendae
Recordare
Confutatis
Lacrimosa (Fragment)

Predigt

O Haupt voll Blut und Wunden (eg 85)

Ich bin ein Gast auf Erden (eg 529)

Fürbittgebet, Vaterunser und Segen

Gregorianischer Choral: Lux aeterna und Psalm 23

Mozart / Lichtenthal Communio „Lux aeterna“

Nach den weihnachtlichen Messias-Variationen könnte man die Musik des heutigen Gottesdienstes als Requiem-Variationen bezeichnen.

Im Mittelpunkt steht die Streichquartett-Bearbeitung des Mozartschen Requiems von Peter Lichtenthal, eine perfekte und ausdrucksstarke Variation dieses berühmten Werkes in Zeiten, in denen Chöre nicht auftreten können und dürfen. In früheren Jahrhunderten, in denen es noch keine Ton-Aufzeichnung gab, war die Bearbeitung von Orchester- und Chorwerken für kleine Besetzung eine viel genutzte Möglichkeit, großbesetzte Werke auch im kleinen und privaten Rahmen hör- und erlebbar zu machen.

Insgesamt drei kleine Ensembles der Offenbacher Kantorei variieren die Themen des Requiems auf verschiedenste Art und Weise. Das erste Ensemble hat in einer Zoom-Konferenz eine Improvisation zum Introitus entwickelt, das letzte Ensemble greift den gregorianischen Gesang „Lux aeterna“ der Communio des Requiems auf und psalmodiert den tröstenden und Zuversicht spendenden Psalm 23. Das Choral-Ensemble singt Bach-Sätze zweier berühmter Passions- bzw. Sterbelieder und verortet so das Requiem in der Passionszeit.

Möge die Musik uns in der momentanen Leidenszeit trösten und Kraft geben. Und mögen die Klänge des Requiems an alle erinnern, die an und wegen Covid-19 gestorben sind.

Introitus

Requiem aeternam dona eis, Domine:
et lux perpetua luceat eis.

Ewige Ruhe gib ihnen, Herr,
und ewiges Licht leuchte ihnen;

Te decet hymnus, Deus, in Sion :
et tibi reddetur votum in Ierusalem.

Dir gebührt ein Loblied, Gott, auf dem Zion,
und dir bringe man Gelübde in Jerusalem.

Exaudi orationem meam ad te omnis caro veniet.

Erhöre mein Gebet! Zu dir wird alles Fleisch kommen.

O Haupt voll Blut und Wunden

O Haupt voll Blut und Wunden, voll Schmerz und voller Hohn,
o Haupt, zum Spott gebunden mit einer Dornenkron,
o Haupt, sonst schön gezieret mit höchster Ehr und Zier,
jetzt aber hoch schimpfieret: begrüßet seist du mir!

Wenn ich einmal soll scheiden, so scheide nicht von mir,
wenn ich den Tod soll leiden, so tritt du dann herfür;
wenn mir am allerbängsten wird um das Herze sein,
so reiß mich aus den Ängsten kraft deiner Angst und Pein

Ich bin ein Gast auf Erden

Ich bin ein Gast auf Erden und hab hier keinen Stand;
der Himmel soll mir werden, da ist mein Vaterland.
Hier reis ich bis zum Grabe; dort in der ewgen Ruh
ist Gottes Gnadengabe, die schließt all Arbeit zu.

Da will ich immer wohnen - und nicht nur als ein Gast -
bei denen, die mit Kronen du ausgeschmücket hast;
da will ich herrlich singen von deinem großen Tun
und frei von schnöden Dingen in meinem Erbteil ruhn.

Lux aeterna

Lux aeterna luceat eis, Domine:
Cum Sanctis tuis in aeternum: quia pius es.

Das ewige Licht leuchte ihnen, o Herr.
Bei deinen Heiligen in Ewigkeit: denn du bist mild.

Tag der Literatur und Musik des hr



Sonntag, 30.5.2021 | 18 - 19.30 Uhr | Lutherkirche

Waldstraße 74-76, 63071 Offenbach

Messias-Begleitveranstaltung

Der Offenbacher Messias – Lesung mit Musik

Lesung aus „Die Jakobsbücher“ von Olga Tokarczuk

Musik von Maria Szymanowska

Sarah C. Baumann (Theater t-raum) - Lesung

Gabriele Scholz - Klavier

Bettina Strübel - Orgel und Klavier

Eintritt frei, Spenden erbeten

In Kooperation mit dem Buchladen am Markt, Offenbach (Andrea Tuscher)



#zusammenhalten

Sie wollen uns unterstützen:

unabhängig vom Mitsingen – oder darüber hinaus? Wir freuen uns, wenn Sie der Offenbacher Kantorei beitreten und uns somit finanziell unterstützen. Nur durch viele Förderer können wir immer wieder hörenswerte Konzerte aufführen!

Bereits mit 12 € Jahresbeitrag werden Sie Mitglied. Darüber hinausgehende Zahlungen sind als Spende steuerabzugsfähig, Sie erhalten dafür eine Jahresspendenbescheinigung. Auch einmalige Spenden sind herzlich willkommen!

Wenn Sie Interesse haben, wenden Sie sich an:

info@offenbacher-kantorei.de

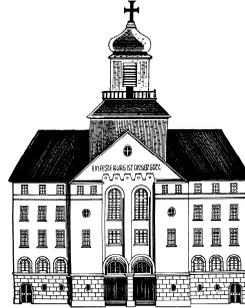
Städtische Sparkasse Offenbach

IBAN: DE70 5055 0020 0000 0013 17, BIC: HELADE10FF

Identifikationsnummer: DE43ZZZ00000354215



www.offenbacher-kantorei.de

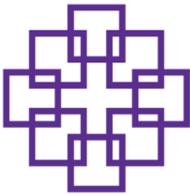


kirchenmusik-offenbach.de

Kirchenmusik in Offenbach

lutherkirche-of.de

Evangelische Mirjamgemeinde
Offenbach am Main



**EVANGELISCHE KIRCHE
IN FRANKFURT UND OFFENBACH**

**Sie möchten regelmäßig Einladungen zu unseren
Konzerten erhalten? Bitte füllen Sie am Ausgang
eine vorbereitete Anmeldung aus.**